

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Att. Chefkonsulent Ane Kathrine Lærkesen  
[akl@kum.dk](mailto:akl@kum.dk)

20. oktober 2024

### Høringssvar

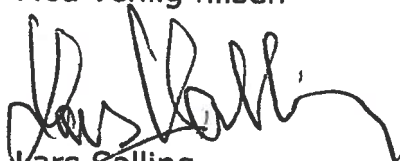
Høring over udkast til bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstrådet med særlige opgaver.

-----

Tak for modtaget høringsbrev.

Danmarks Teaterforeninger har ingen bemærkninger til det fremsendte udkast.

Med venlig hilsen



Lars Salling  
Landsformand



København  
25-10-2024

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K  
Att. Ane Kathrine Lærkesen  
akl@kum.dk

---

**Vedr. Høring over udkast til bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlige opgaver**

Dansk Teater takker for muligheden for at afgive høringssvar til udkastet til bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlige opgaver, som sker i anledning af at Fredericia Musicalteater med virkning fra 1. januar 2025 omfattes af scenekunstlovens § 5.

Dansk Teater har følgende bemærkninger til udkastet til bekendtgørelse:

Ad. A: Der tilføjes en bestemmelse til bekendtgørelsens § 1 om formål, hvor Fredericia Musicalteaters særlige opgaver defineres.

Dansk Teater foreslår følgende tilføjelse af ord. Se rød markering.

*Stk. 10. Fredericia Musicalteater skal som en del af sit repertoire producere nye musicals af dansk oprindelse. Teatret skal bidrage til værkudvikling, produktion og innovation samt talentudvikling inden for musicalgenren i Danmark. Udviklingsarbejdet skal blandt andet ske i samarbejde med andre scenekunstinstitutioner mv. Teatret skal vise sine produktioner lokalt og på landsplan, når der kan findes egnede samarbejdspartnere.*

Ad. b.: Der tilføjes overgangsbestemmelser for indfasning af forskudt udpegning af den nye bestyrelse for Fredericia Musicalteater med virkning fra 1. marts 2026.

Dansk Teater har ikke bemærkninger hertil.

Ad. c.: Der tilføjes en bestemmelse om forlængelse af beskikkelsesperioden for medlemmer af Vendsyssel Teaters bestyrelse, så udpegninger til den bestyrelse i fremtiden også sker pr. 1. marts, første gang i 2026.

Dansk Teater har ikke bemærkninger hertil.

Øvrige forhold

Dansk Teater havde i foråret 2023 en konstruktiv dialog med Slots- og Kulturstyrelsen og Kulturministeriet om en forenkling af rammeaftalerne for landsdelsscenerne og teatrene under Det Københavnske Teatersamarbejde. Ønsket fra Dansk Teaters side var at forenkle de daværende

---

rammeaftaler som var meget omfattende. På baggrund af dialogen har det været tilbagemeldingen fra teatrene, at de nu oplever, at processen med at indgå rammeaftaler er blevet forbedret og forenklet.

Dansk Teater opfordrer til at overveje følgende markerede ændring i §13, for dermed at afspejle den nye praksis:

§ 13. Kulturministeriet kan indgå flerårige rammeaftaler med de i § 1 nævnte institutioner og eventuelle kommuner, der yder tilskud til institutionerne. ~~De flerårige rammeaftaler kan der fastsættes~~  
~~institutionernes hovedopgaver særlige mål og krav til institutionernes virksomhed inden for de rammer, der er~~  
~~fastsat i lov om scenekunst og i nærværende bekendtgørelse.~~

Venlige hilsner

Sara Linell  
Chefkonsulent

Tlf. 29443141

sara@danskteater.org

**Til:** Ane Kathrine Lærkesen (akl@kum.dk)  
**Fra:** Anders Busk (ab@dramatiker.dk)  
**Titel:** Svar fra Danske Dramatikere på høring over bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlig opgaver  
**Sendt:** 28-10-2024 15:44

**[EKSTERN E-MAIL]** Denne e-mail er sendt fra en ekstern afsender.

Vær opmærksom på, at den kan indeholde links og vedhæftede dokumenter, som ikke er sikre, medmindre du stoler på afsenderen.

Kære Ane Kathrine Lærkesen,

Hermed på Danske Dramatikeres vegne et par forslag til præciseringer af teksten i tilsendte bekendtgørelse.

Ad §1, stk 2. Vi foreslår, at teksten erstattes med (ændringer understreget):

*§1, stk 2. Aarhus Teater, Odense Teater, Aalborg Teater, Folketeatret og Den Jyske Opera skal bidrage til at dække behovet for scenekunst ved at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som helt nye værker, idet der skal tages særlige hensyn til urpremierer af danske værker.*

Ad §3. Vi foreslår, at kravet om scenekunstnerisk indsigt konkretiseres yderligere (ændringer understreget)::

*§ 3. De i § 1 nævnte institutioner ledes af en bestyrelse, hvor medlemmerne tilsammen besidder juridiske, ledelsesmæssige, økonomiske, markedsføringsmæssige og scenekunstneriske kompetencer, i sidstnævnte tilfælde fx som iscenesætter, dramatiker, scenograf eller lignende.*

Mvh  
Danske Dramatikere

**Anders Busk**  
Kommunikationschef

signature\_3893731634

Danske Dramatikere / Danish Writers Guild  
Linnésgade 25, 2  
1361 København K  
T. +45 50993055  
www.dramatiker.dk



# Notat

## **Høringssvar over bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlig opgaver - (KUM Id nr.: 187989)**

Det Kongelige Teater har d. 30.9.2024 modtaget "Høring over bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlig opgaver" fra Kulturministeriet.

Teatret har ingen bemærkninger.

På vegne af Det Kongelige Teater  
Camilla Iisager Petersen  
Chefkonsulent

**Til:** Ane Kathrine Lærkesen (akl@kum.dk)  
**Cc:** thomas@fredericiamusicalteater.dk (thomas@fredericiamusicalteater.dk)  
**Fra:** ole@fredericiamusicalteater.dk (ole@fredericiamusicalteater.dk)  
**Titel:** SV: Høring over bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlig opgaver  
- frist 29. oktober 2024 kl. 12.00  
**E-mailtitel:** SV: Høring over bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlig opgaver  
- frist 29. oktober 2024 kl. 12.00 (KUM Id nr.: 188012)  
**Sendt:** 18-10-2024 13:35

**[EKSTERN E-MAIL]** Denne e-mail er sendt fra en ekstern afsender.

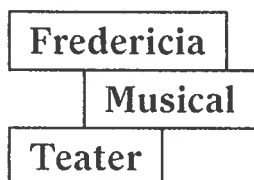
Vær opmærksom på, at den kan indeholde links og vedhæftede dokumenter, som ikke er sikre, medmindre du stoler på afsenderen.

Kære Ane Kathrine,

Fredericia Musicalteater har ingen bemærkninger til fremsendte.

Du ønskes en rigtig god weekend.

De bedste hilsner  
Ole



**Ole Justesen**

Administrerende direktør

Mobil: +45 2185 5860

Mail: [ole@fredericiamusicalteater.dk](mailto:ole@fredericiamusicalteater.dk)

[fredericiamusicalteater.dk](http://fredericiamusicalteater.dk) | Prinsessegade 29, DK-7000 Fredericia | +45 53739600



**Til:** Ane Kathrine Lærkesen (akl@kum.dk)  
**Fra:** 19kontor@rigsrevisionen.dk (19kontor@rigsrevisionen.dk)  
**Titel:** Høringssvar vedr. bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlig opgaver - frist 29. oktober 2024 kl. 12.00  
**E-mailtitel:** Høringssvar vedr. bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlig opgaver - frist 29. oktober 2024 kl. 12.00 (KUM Id nr.: 187989)  
**Sendt:** 07-10-2024 08:15

**[EKSTERN E-MAIL]** Denne e-mail er sendt fra en ekstern afsender.

Vær opmærksom på, at den kan indeholde links og vedhæftede dokumenter, som ikke er sikre, medmindre du stoler på afsenderen.

Kulturministeriet har den 30. september 2024 sendt bekendtgørelse om teatre og andre institutioner på scenekunstmrådet med særlige opgaver i høring.

Ministeriernes forpligtelse til at høre Rigsrevisionen er fastlagt af rigsrevisorloven, §§ 7 og 10 (Lovbekendtgørelse nr. 101 af 19/01/2012) og angår revisions- og/eller regnskabsforhold, der kan have betydning for Rigsrevisionens opgaver.

Vi har gennemgået bekendtgørelsen og kan konstatere, at den ikke omhandler revisions- eller regnskabsforhold i staten eller andre offentlige virksomheder, der revideres af Rigsrevisionen.

Vi har derfor ikke behandlet henvendelsen yderligere.

Med venlig hilsen

Mette E. Matthiasen  
Specialkonsulent



**FOLKETINGET  
RIGSREVISIONEN**

Landgreven 4  
DK-1301 København K

Tlf. +45 33 92 84 00  
Dir. +45 33 92 85 73  
mem@rigsrevisionen.dk

[www.rigsrevisionen.dk](http://www.rigsrevisionen.dk)

Læs om Rigsrevisionens behandling af personoplysninger [her](#)