

Sussie Ørum Refnov

Fra: Bertel Krarup <Bertel.Krarup@dkdm.dk>
Sendt: 24. april 2017 13:37
Til: Sussie Ørum Refnov
Emne: SV: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-27
DocumentIsArchived: -1

Kære Sussie

DKDM har ingen bemærkninger til det fremsendte udkast.

Med venlig hilsen / Best regards

Bertel Krarup
Rektor / President



DET KONGELIGE
DANSKE
MUSIKKONSERVATORIUM

THE ROYAL
DANISH
ACADEMY OF MUSIC

Rosenørns Allé 22
1970 Frederiksberg C
Denmark

T: +45 72 26 72 26

Fra: Sussie Ørum Refnov [<mailto:sor@kum.dk>]

Sendt: 24. marts 2017 15:07

Til: 'info@sdmk.dk'; Mads Thygesen; Christine Wernberg Dalhoff; 'dol@musikkons.dk'; 'ma@musikkons.dk'; Sanne Kofod Olsen; Helene Langager; 'hs@rmc.dk'; 'nico@rmc.dk'; Bertel Krarup; Carsten Ruby; 'vwi@filmskolen.dk'; 'mha@filmskolen.dk'; 'administration@filmskolen.dk'

Cc: Jonas Bech Hansen

Emne: KUR: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole

Kære KUR

Vedhæftet er høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole. Høringen er også sendt særskilt til institutionerne. Har I bemærkninger i KUR-regi, kan I sende dem til mig senest den 21. april.

Med venlig hilsen

Sussie Ørum Refnov

Fuldmægtig | 41 39 38 95 | sor@kum.dk | www.kum.dk

Sussie Ørum Refnov

Fra: Therese Hyll Bruun <thla@adm.ku.dk>
Sendt: 24. april 2017 10:00
Til: Sussie Ørum Refnov
Cc: 'dkuni@dkuni.dk' (dkuni@dkuni.dk); FA-REKSEK-Hoeringer_og_indstillinger; Peter Bøcher
Emne: Høringssvar - bekendtgørelse Den Danske Scenekunstscole
Vedhæftede filer: Høringsbrev.pdf; Høringsliste.pdf; Udkast bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole.pdf

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-26
DocumentIsArchived: -1

Til Kulturministeriet

Københavns Universitet takker for muligheden for at komme med bemærkninger til høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole.

Københavns Universitet har ingen bemærkninger til den fremsendte høring.

Med venlig hilsen
Therese Hyll Bruun

Therese Hyll Bruun
Specialkonsulent

Københavns Universitet
Uddannelsesservice
Strategi & Politik
Frue Plads 4
1168 København K
TEL 35 32 26 26
DIR 35 32 31 54
FAX 35 32 28 92
thla@adm.ku.dk
www.us.ku.dk



KØBENHAVNS UNIVERSITET

Fra: dkuni-dkuni [<mailto:dkuni@dkuni.dk>]
Sendt: 27. marts 2017 15:54
Til: AU (au@au.dk) <au@au.dk>; CBS (cbs@cbs.dk) <cbs@cbs.dk>; adm-ahr-DTU <DTU@adm.dtu.dk>; ITU (journalen@itu.dk) <journalen@itu.dk>; FA-REKSEK-Rektorsekretariatet <rektorsekretariatet@adm.ku.dk>; RUC (ruc@ruc.dk) <ruc@ruc.dk>; SDU (sdu@sdu.dk) <sdu@sdu.dk>; AAU (aa@aa.dk) <aa@aa.dk>; Annika Yderstræde <ay@dkuni.dk>; Inie Nør Madsen <im@dkuni.dk>; Jesper Langergaard <jl@dkuni.dk>; Kira Vinberg <kv@dkuni.dk>; Lena Scotte <ls@dkuni.dk>; Martin Brølles Frederiksen <mbf@dkuni.dk>; Mikkel Zeuthen <mz@dkuni.dk>; Nikolaj Helm-Petersen <nhp@dkuni.dk>; Sara Tvile Marker <tvile@dkuni.dk>; Sidsel Ejrnæs <se@dkuni.dk>; Sofie Engelbrecht <eng@dkuni.dk>; Sofie Thaagaard Hyllested <sth@dkuni.dk>; Tine Klovborg

Schou <tk@dkuni.dk>; Vanesa Jessica Sofia Vestermark <vv@dkuni.dk>; Laust Hallund <lahal@dkuni.dk>
Emne: FW: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole

Danske Universiteter
Universities Denmark

Den 27. marts 2017
STH

Til: Universiteterne

Emne: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole

Kulturministeriet har den 24. marts 2017 via e-mail sendt ovennævnte i høring.
Vedhæftet følger kopi af det af ministeriet udsendte materiale: høringsbrev, høringsliste samt udkast til bekendtgørelse.

Bemærkninger til udkastet bedes sendt direkte til Kulturministeriet med angivelse af "Høringssvar – Bekendtgørelse Den Danske Scenekunstskole" på e-mail på adressen: sor@kum.dk med kopi til sekretariatet på: dkuni@dkuni.dk senest mandag den 24. april 2017. Eventuelle spørgsmål til bekendtgørelsesudkastet kan rettes til fuldmægtig Sussie Ørum Refnov, tlf. 41 39 38 95 eller e-mail: sor@kum.dk.

Med venlig hilsen

Sofie Thaagaard Hyllested
Fuldmægtig
Danske Universiteter
Fiolstræde 44, 1.th
1171 København K

Tlf: + 45 3336 9809
sth@dkuni.dk
www.dkuni.dk

From: Sussie Ørum Refnov [<mailto:sor@kum.dk>]

Sent: 24. marts 2017 15:05

To: 'ac@ac.dk' <ac@ac.dk>; A-AKKR - hovedpostkasse <akkr@akkr.dk>; 'da@da.dk' <da@da.dk>; 'artisten@artisten.dk' <artisten@artisten.dk>; 'di@di.dk' <di@di.dk>; 'dm@dm.dk' <dm@dm.dk>; 'dsf@skuespillerforbundet.dk' <dsf@skuespillerforbundet.dk>; 'admin@dramatiker.dk' <admin@dramatiker.dk>; 'info@erhvervsakademier.dk' <info@erhvervsakademier.dk>; 'uc-dk@uc-dk.dk' <uc-dk@uc-dk.dk>; 'post@ddsks.dk' <post@ddsks.dk>; 'dsf@dsfnet.dk' <dsf@dsfnet.dk>; 'dtf@dansketeatre.dk' <dtf@dansketeatre.dk>; dkuni-dkuni <dkuni@dkuni.dk>; 'infoz@filmskolen.dk' <infoz@filmskolen.dk>; 'mail@musikkons.dk' <mail@musikkons.dk>; Info-KA-postkasse <info@kunstakademiet.dk>; 'dkdm@dkdm.dk' <dkdm@dkdm.dk>; 'info@stagedirectors.dk' <info@stagedirectors.dk>; 'ftf@ftf.dk' <ftf@ftf.dk>; UVM - UVMIPPOST <uvm@uvm.dk>; 'Torben Holm' <thol@kadk.dk>; 'rmc@rmc.dk' <rmc@rmc.dk>; 'info@sdmk.dk' <info@sdmk.dk>; 'info@tio.dk' <info@tio.dk>; 'info@scenekunstnere.dk' <info@scenekunstnere.dk>; UFM FP DEP - UFM Departement <ufm@ufm.dk>; 'ds@scenograf.dk' <ds@scenograf.dk>

Cc: Karin Marcussen <kam@kum.dk>; Mette-Astrid Jessen <maj@kum.dk>

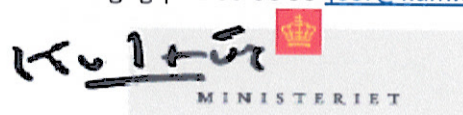
Subject: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole

Vedhæftet er høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole.

Med venlig hilsen

Sussie Ørum Refnov

Fuldmægtig | 41 39 38 95 sor@kum.dk | www.kum.dk



Sussie Ørum Refnov

Fra: Uafhængige Scenekunstnere <info@scenekunstnere.dk>
Sendt: 24. april 2017 00:10
Til: Sussie Ørum Refnov
Emne: Høringssvar - Bekendtgørelse om Den Danske Scenekunstkole
Vedhæftede filer: Svar på Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved den Danske Scenekunstkole.pdf

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-25
DocumentIsArchived: -1

Hej Sussie Ørum Refnov

Jeg fremsender på vegne af Uafhængige Scenekunstnere foreningens svar på høringen.

Venlig hilsen
Christian A. Rossil
på vegne af bestyrelsen i
Uafhængige Scenekunstnere



24/4-2017

Svar på Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved den Danske Scenekunskole

Til rette vedkommende

Foreningen Uafhængige Scenekunstnere har ingen kommentarer til det udkast vedrørende bekendtgørelse som er blevet sendt i høring.

Tak for henvendelsen.

Venlig hilsen
Christian A. Rossil
på vegne af bestyrelsen i
Uafhængige Scenekunstnere

Uafhængige Scenekunstnere (US) er en interesseorganisation og et kulturpolitisk talerør, hvis pt. 100 medlemmer er professionelle freelance-scenekunstnere, der arbejder med risikovillig og banebrydende scenekunst. (stiftet 2005). Vi arbejder for synliggørelse af det frie felt og forbedring af produktionsbetingelserne. US er medlem af ITI og høringspartner for Kulturministeriet. US er det frie scenekunsthjertes danske repræsentant i et nordisk netværkssamarbejde mellem Teatercentrum Sverige, Sjálfstæðu leikhúsin (Association of Independent Theatres in Iceland), Finske Teatercentrum, Produforum Helsinki, og Danse- & Teatersentrum Norge. www.scenekunstnere.dk

Sussie Ørum Refnov

Fra: Jakob Pelch <ds@scenograf.dk>
Sendt: 21. april 2017 14:44
Til: Sussie Ørum Refnov
Emne: SV: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole
Vedhæftede filer: Høringssvar til forslag til bekendtgørelser om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole - engelsksprogede titler.docx
AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-24
DocumentIsArchived: -1

Kære Sussie Ørum

Vedhæftet danske Scenograferes bemærkninger til de foreslåede engelsksprogede tekster

Med venlig hilsen

Jakob Pelch
Sekretariatschef



KONGENS NYTORV 21 B, 3
DK-1050 KØBENHAVN K

T: +45 33 14 33 55
M: +45 23 70 80 14
F: +45 33 14 33 03
SCENOGRAPH.DK

Høringssvar til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole

Danske Scenografer (DS) har følgende bemærkninger til de engelsksprogede titler:

Vedr. de engelske titler på uddannede efter §. 3, bacheloruddannelsen:

DS har diskuteret de foreslåede titler med flere af vores internationale kontakter, og vi er ikke glade for udeladelsen af design-aspektet i uddannelsesbetegnelsen. Det kan føre til usikkerhed omkring tildelingen af intellektuelle autor-rettigheder, når "design" erstattes af "making", der generelt henfører til en udøvende kunstform.

DS vil derfor indenfor vore områder kraftigt anbefale titlerne:

"Performing Arts Professional, specialised in Theatre Design (Scenography)"

"Performing Arts Professional, specialised in Theatre Design (Lighting)"

Vedr. titler for uddannede efter § 5:

DS er forbeholdne overfor udelukkende at anvende betegnelsen "Scenographer" som engelsksproget betegnelse for scenograf.

Betegnelsen er kun ringe kendt udenfor det akademiske miljø i engelsktalende lande og anvendes generelt ikke ved kreditering af scenografisk arbejde. Den internationale scenografororganisation, OISTAT, anvender pt. begrebet "space design" til at omfatte design, der ikke bare henføres til egentlig scenekunst, men også andre performative genrer.

Især i det britiske produktionsmiljø er betegnelsen "Theatre Designer" stadig fremherskende, i USA anvendes termen "Scenic Designer" såvel i det akademiske som i det professionelle miljø.

Fra vore perspektiv, vil det være en støtte for en kandidat, at have en supplerende engelsk betegnelse, der rummer begrebet "Designer"

På bestyrelsens vegne

Jakob Pelch

Sussie Ørum Refnov

Fra: Jonas Bech Hansen
Sendt: 21. april 2017 10:26
Til: Sussie Ørum Refnov
Cc: Mads Thygesen; Christine Wernberg Dalhoff
Emne: Høringssvar - Bekendtgørelse Den Danske Scenekunstscole

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-22
DocumentIsArchived: -1

Kære Sussie

Bare for en god ordens skyld: Vi har ingen bemærkninger til ændringerne i bekendtgørelsen.

Med venlig hilsen / Best regards

JONAS BECH HANSEN

Projektleder for akkreditering // Project Manager for Accreditation

T +45 4172 2048
E jbh@scenekunstscolen.dk
W ddsks.dk

DDSKS

Per Knutzons Vej 5
1437 København K

DEN DANSKE
SCENEKUNST
SKOLE

THE DANISH
NATIONAL SCHOOL
OF PERFORMING
ARTS

Fra: Sussie Ørum Refnov

Sendt: 24. marts 2017 15:07

Til: 'info@sdmk.dk' <info@sdmk.dk>; Mads Thygesen <math@scenekunstscolen.dk>; Christine Wernberg Dalhoff <cwd@scenekunstscolen.dk>; 'clol@musikkons.dk' <clol@musikkons.dk>; 'ma@musikkons.dk' <ma@musikkons.dk>; Sanne Kofod Olsen <sanne.kofod@kunstakademiet.dk>; Helene Langager <helene.langager@kunstakademiet.dk>; 'hs@rmc.dk' <hs@rmc.dk>; 'nico@rmc.dk' <nico@rmc.dk>; 'bertel.krarup@dkdm.dk' <bertel.krarup@dkdm.dk>; 'Carsten.Ruby@dkdm.dk' <Carsten.Ruby@dkdm.dk>; 'vwi@filmskolen.dk' <vwi@filmskolen.dk>; 'mha@filmskolen.dk' <mha@filmskolen.dk>; 'administration@filmskolen.dk' <administration@filmskolen.dk>

Cc: Jonas Bech Hansen <jbh@scenekunstscolen.dk>

Emne: KUR: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole

Kære KUR

Vedhæftet er høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole. Høringen er også sendt særskilt til institutionerne. Har I bemærkninger i KUR-regi, kan I sende dem til mig senest den 21. april.

Med venlig hilsen

Sussie Ørum Refnov

Fuldmægtig | 41 39 38 95 | sor@kum.dk | www.kum.dk



Sussie Ørum Refnov

Fra: Erik Schmidt <ersc@ftf.dk>
Sendt: 20. april 2017 13:10
Til: Sussie Ørum Refnov
Emne: Høringssvar - Bekendtgørelse Den danske Scenekunstscole.

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-21
DocumentIsArchived: -1

FTF sag 17-0417

Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole.

FTF har modtaget høringen og kan støtte de foreslåede ændringer. Det er positivt at titlen på uddannelsen indenfor moderne dans bringes bedre i overensstemmelse med uddannelsens faktiske mål ved ændringen til "dans og koreografi" og at den færdiguddannede opnår betegnelsen "danser og koreograf".

Venlig hilsen

Erik Schmidt

Konsulent/Senior advisor

Tlf: +45 33 36 88 14 - Mobil: +45 20 40 88 14 - E-mail: ersc@ftf.dk

FTF - Hovedorganisation for 450.000 offentligt og privat ansatte

Niels Hemmingsens Gade 12 - 1153 København K.

Tlf: +45 33 36 88 00 - CVR: 62557419 - E-mail: ftf@ftf.dk - www.ftf.dk



**Kig efter OK-mærket,
når du vælger fagforening**

Sussie Ørum Refnov

Fra: Annette Jespersen <AJE@da.dk>
Sendt: 19. april 2017 09:48
Til: Sussie Ørum Refnov
Emne: Høringssvar - Bekendtgørelse Den Danske Scenekunstscole
Vedhæftede filer: Høringssvar om bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole.pdf

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-23
DocumentIsArchived: -1

Vedhæftet finder I DA's høringssvar om udkast til ny bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole.

Med venlig hilsen

Annette Jespersen
Administrativ koordinator, barselsvikar



DANSK ARBEJDSGIVERFORENING

Vester Voldgade 113
DK-1790 København V
Direkte +45 33 38 92 97
Mobil
E-mail aje@da.dk
Web www.da.dk



Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K
Att: sor@kum.dk

Høringssvar om bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole

18. april 2017
KBP

Dok ID: 102576

DA takker for at være blevet hørt i forbindelse med udkast til ny bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole.

DA har ingen bemærkninger til udkastet, da området som udgangspunkt ligger uden for DA's virkefelt.

Med venlig hilsen
DANSK ARBEJDSGIVERFORENING

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Karina Beg Poulsen', is placed below the typed name.

Karina Beg Poulsen

Sussie Ørum Refnov

Fra: Tine Fangel <tf@skuespillerforbundet.dk>
Sendt: 7. april 2017 11:37
Til: Sussie Ørum Refnov
Cc: Anna-Katrine Olsen
Emne: Hørings svar - Bekendtgørelse Den Danske Scenekunstscole
Vedhæftede filer: Hørings svar - Bekendtgørelse Den Danske Scenekunstscole- 7. april 2016.doc

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-20
DocumentIsArchived: -1



Dansk Skuespillerforbund

Tine Fangel
Sekretær

Tagensvej 85
DK-2200 København N
www.skuespillerforbundet.dk
+45 33 24 22 00

Vi har 22 forslag til, hvordan lønmodtagerne skaber endnu mere værdi. Se hvordan på **skaberværdi.dk**



Tænk på miljøet før du printer denne mail



Kulturministeriet
sor@kum.dk

København den 1. maj 2017

Vedrørende høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstskole

Dansk Skuespillerforbund takker for muligheden for at kommentere det ovennævnte udkast til bekendtgørelse.

Det er forbundets opfattelse, at ændringen af titlen på den 4-årige uddannelse i moderne dans til "dans og koreografi" er fornuftig. Betegnelsen kendes fra udlandet, den er mere rummelig end "moderne dans", og den afspejler, at alle elever tilbydes – og altid vil skulle tilbydes - undervisning i såvel dans som performer og koreografi som håndværk.

Som forbundet tidligere har gjort opmærksom på, er det endvidere vigtigt for forbundet, at de ændrede rammer for uddannelserne på Den Danske Scenekunstskole ikke medfører en øget teoretisering og akademisering af scenekunstudannelserne på bekostning af det praktiske og kunstneriske indhold.

Venlig hilsen

Katja Holm
Dansk Skuespillerforbund

Sussie Ørum Refnov

Fra: Pia Valentin Mortensen
Sendt: 3. april 2017 08:41
Til: Sussie Ørum Refnov
Emne: Høringssvar – Bekendtgørelse Den Danske Scenekunstscole

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-28
DocumentIsArchived: -1

Til Kulturministeriet

Uddannelses- og Forskningsministeriet har ikke bemærkninger til denne høring.

Med venlig hilsen

Pia Valentin Mortensen
Fuldmægtig
Jura og Internationale Forhold
Dir. tlf.: +45 7231 8643
NY: Mail: piva@ufm.dk

Uddannelses- og Forskningsministeriet

Departementet
Børsgade 4
DK-1215 København K
Telefon: +45 3392 9700
Fax: +45 3332 3501
E-mail: ufm@ufm.dk
www.ufm.dk

Fra: Sussie Ørum Refnov

Sendt: 24. marts 2017 15:05

Til: 'ac@ac.dk'; A-AKKR - hovedpostkasse; 'da@da.dk'; 'artisten@artisten.dk'; 'di@di.dk'; 'dm@dm.dk'; 'dsf@skuespillerforbundet.dk'; 'admin@dramatiker.dk'; 'info@erhvervsakademier.dk'; 'uc-dk@uc-dk.dk'; 'post@ddsks.dk'; 'dsf@dsfnet.dk'; 'dtf@dansketeatre.dk'; 'dkuni@dkuni.dk'; 'infoz@filmskolen.dk'; 'mail@musikkons.dk'; Info-KA-postkasse; 'dkdm@dkdm.dk'; 'info@stagedirectors.dk'; 'ftf@ftf.dk'; UVM - UVMIPPOST; 'Torben Holm'; 'rmc@rmc.dk'; 'info@sdmk.dk'; 'info@tio.dk'; 'info@scenekunstnere.dk'; UFM FP DEP - UFM Departement; 'ds@scenograf.dk'

Cc: Karin Marcussen; Mette-Astrid Jessen

Emne: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole

Vedhæftet er høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole.

Med venlig hilsen

Sussie Ørum Refnov

Fuldmægtig | 41 39 38 95 | sor@kum.dk | www.kum.dk



Sussie Ørum Refnov

Fra: Claus Olesen <clol@musikkons.dk>
Sendt: 27. marts 2017 08:39
Til: Sussie Ørum Refnov
Cc: Mette Olesen
Emne: SV: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole

AppServerName: dep-esdh.kum.dk
DocumentID: 16/03170-15
DocumentIsArchived: -1

Kære Sussie

Vi har ingen bemærkninger til dette

Hav en god dag!
Med venlig hilsen
Claus Olesen

Rektor/Principal



Det Jyske Musikkonservatorium / The Royal Academy of Music
T: (+45) 72267404 / M: (+45) 51176456 / clol@musikkons.dk
Skovgaardsgade 2C / DK-8000 Aarhus C
www.musikkons.dk

Fra: Sussie Ørum Refnov [<mailto:sor@kum.dk>]
Sendt: 24. marts 2017 15:07
Til: 'info@sdmk.dk'; Mads Thygesen; Christine Wernberg Dalhoff; Claus Olesen; Maria Ammitzbøll; Sanne Kofod Olsen; Helene Langager; 'hs@rmc.dk'; 'nico@rmc.dk'; 'bertel.krarup@dkdm.dk'; 'Carsten.Ruby@dkdm.dk'; 'vwi@filmskolen.dk'; 'mha@filmskolen.dk'; 'administration@filmskolen.dk'
Cc: Jonas Bech Hansen
Emne: KUR: Høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole

Kære KUR

Vedhæftet er høring over udkast til bekendtgørelse om uddannelse ved Den Danske Scenekunstscole. Høringen er også sendt særskilt til institutionerne. Har I bemærkninger i KUR-regi, kan I sende dem til mig senest den 21. april.

Med venlig hilsen

Sussie Ørum Refnov

Fuldmægtig | 41 39 38 95 | sor@kum.dk | www.kum.dk

